Chapitre 5 *version COURS donné en direct*

Comprendre vos Silences

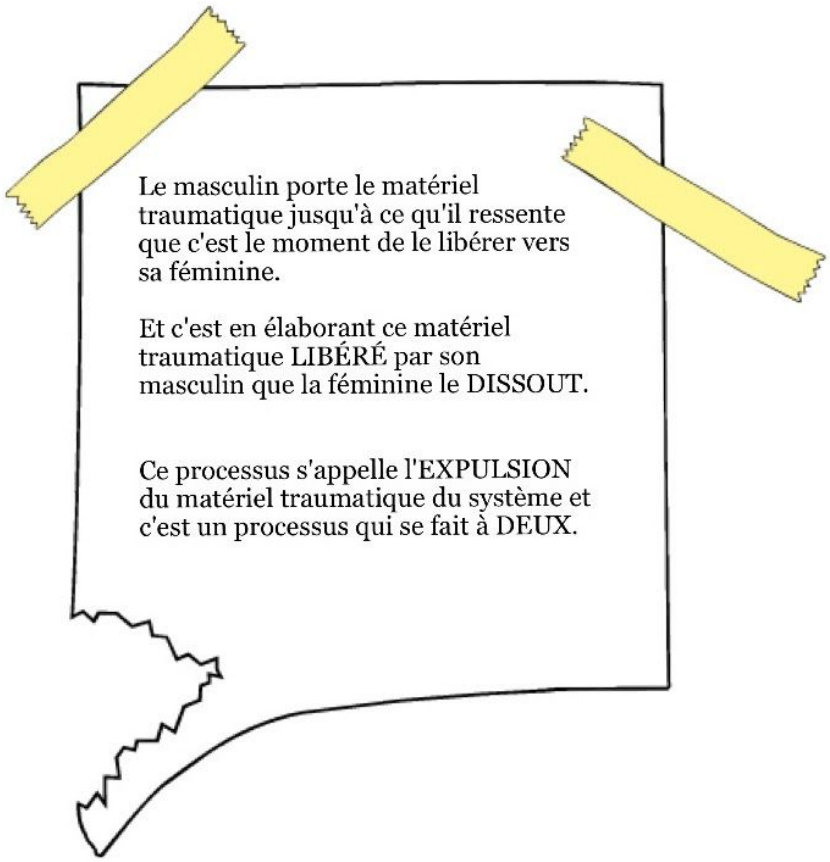
selon vos nombres polarisés

"La parole est d'argent mais le silence est d'or.»

---

1. Les Axes du Silence dans la géométrie du système d'âme
2. L'expression du Silence de nature relationnelle et du silence de nature corporelle selon les nombres polarisés
3. BILAN : comprendre l'objectif de votre duo d'âme grâce au silence

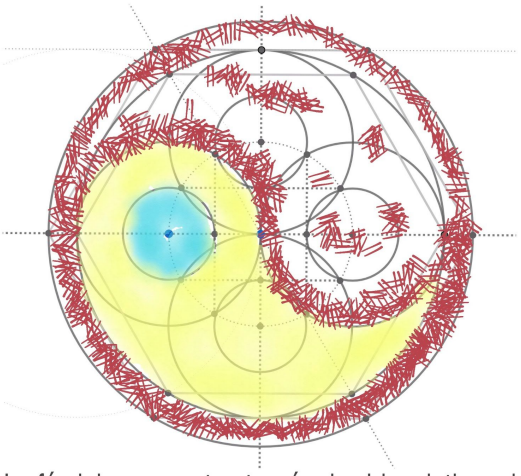
---



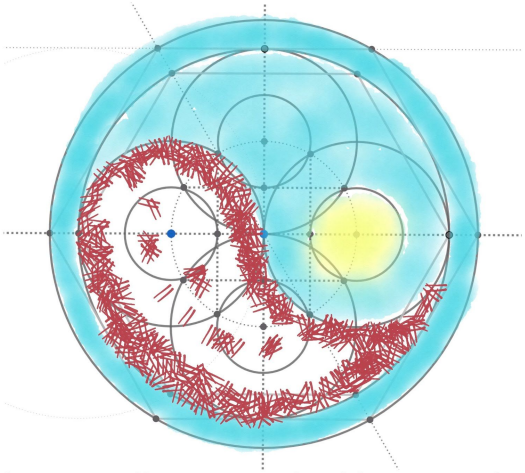
Introduction

« Sans la volonté et la solidité narcissique de la conscience, l'inconscient ne se risque pas à libérer le matériel traumatique. Et le matériel traumatique c'est le fuel des systèmes abusifs.»

Les émotions de rejet et d'abandon sont souvent au centre des blessures relationnelles et corporelles dans le duo d'âme. Voici visuellement comment on pourrait comprendre ces deux blessures géométriquement à l'intérieur du système d'âme.



La féminine se sent entourée de vide relationnel
Elle se sent REJETÉE psychiquement

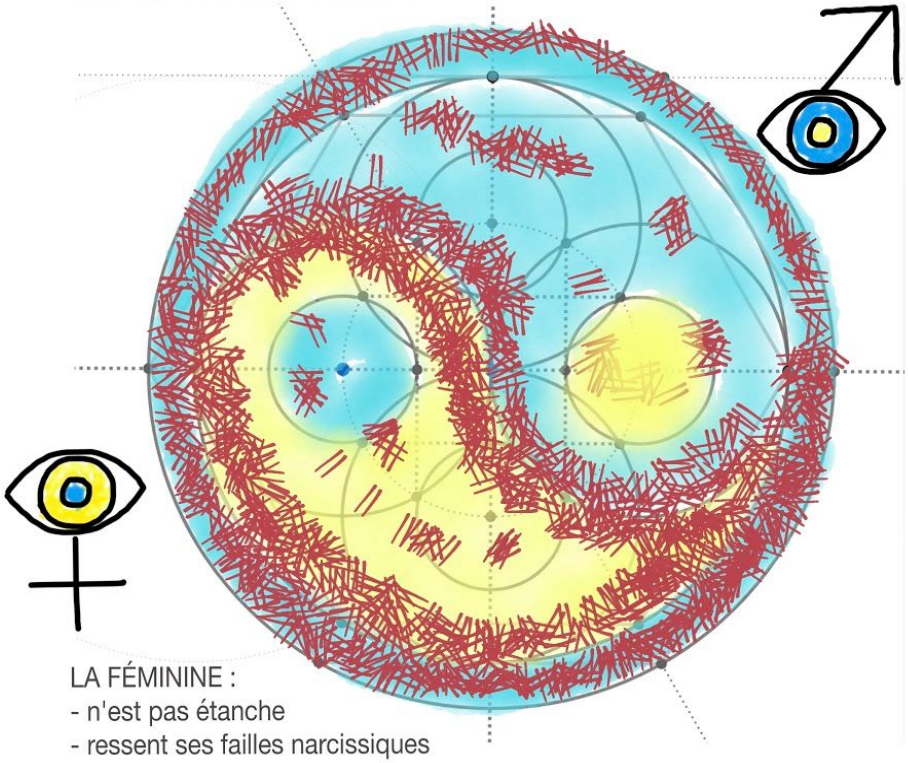


Le masculin ressent du vide corporel
Il se sent ABANDONNÉ physiquement

La féminine	Le Masculin
Du côté de la féminine, elle ressent avoir perdu la protection de son masculin. PERTE DE PROTECTION	De son côté, le masculin se sent *infiniment* vide, il ressent avoir perdu sa complétude, son sentiment de satisfaction profonde. PERTE DE COMPLÉTUDE
Elle se sent vulnérable et à la merci des invasions relationnelles qui pourrait satisfaire ce manque *infini* de soutien. MANQUE INFINI DE SOUTIEN PSYCHIQUE INTÉGRITÉ PSYCHIQUE AFFECTÉE	Il ressent le manque, il est en état de sevrage forcé, impossible à combler et cela le rend vulnérable à toutes les substances matérielles pour combler ce vide immense. MANQUE DE COMPLÉTUDE PHYSIQUE INTÉGRITÉ PHYSIQUE ATTAQUÉE

La féminine	Le Masculin
Elle veut à tout prix se sentir entourée, quitte à inviter dans son espace des relations dysfonctionnelles abusives. BESOIN INFINI DE SENSATION DE PROTECTION	Il est vulnérable physiquement à tout ce qui peut calmer sa sensation de vide, l'apaiser, lui faire oublier ou lui permette de faire semblant. BESOIN INFINI DE SENSATION DE COMPLÉTUDE
Elle fait semblant de développer son relationnel mais en fait *souffre* de la codépendance, qui est le symptôme d'un manque d'amour pour elle et donc de connexion à son âme. CODÉPENDANCE STRUCTURELLE PSYCHIQUE (SELF LOVE DÉFICIT DISORDER)	Il veut à tout prix combler *le manque corporel* qu'il ressent. Et c'est comme ça qu'il attire à lui toutes sortes de personnes, de situations qui vont se servir de ce manque pour l'annexer et aggraver sa *souffrance*. DÉPENDANCE STRUCTURELLE PHYSIQUE
Elle est **inconsciente** de sa codépendance. Elle est possédée psychiquement et égotiquement tant qu'elle n'a pas compris qu'elle est dans un duo d'âme et pratique les codes opposés, les codes unifiés. ELLE DONNE TROP (SE SACRIFIE) LE TEMPS EST SON AMI si elle fait le travail	Il est **conscient** de sa dépendance mais reste annexé physiquement et possédé égotiquement tant que sa féminine n'a pas un mental assez solide pour entamer le travail psychique de son côté à elle. IL PREND TROP (*CE N'EST JAMAIS ASSEZ*) LE TEMPS semble lui échapper, il navigue au jour le jour
Veut ignorer les conséquences du passé	Vit avec les conséquences du passé
Organise l'espace relationnel de son masculin, sans en avoir conscience	Organise l'espace corporel de sa féminine, sans qu'elle en est conscience

LE MASCULIN :
- se sent fatigué et affaibli, il est factuellement et physiquement envahi
- ressent son corps qui souffre et s'alourdit
- souffre physiquement
- s'éloigne corporellement de sa féminine
- se fait phagocyter par son corporel abusif
- rassemble inconsciemment les pièces du puzzle, navigue à vue
- descend en inconscientisations (va au fond du baril)
- remonte à la surface du matériel traumatique qu'il porte
et arrive à continuer à nouveau à mettre des limites relationnelles
- ressent le besoin de se rapprocher physiquement à nouveau de sa féminine
- a envie d'avoir de ses nouvelles pour savoir ce qu'elle a compris
>>> QU'EST-QUE TU FAIS ? <<<

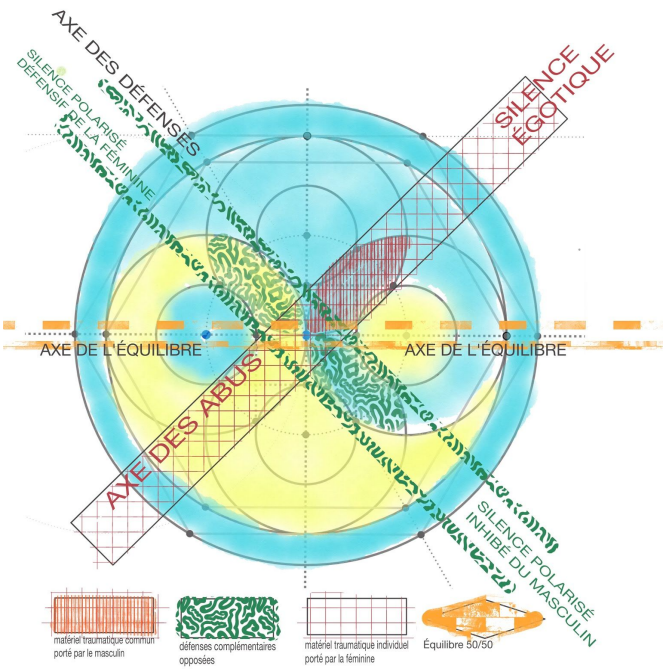


LA FÉMININE :
- n'est pas étanche
- ressent ses failles narcissiques
- souffre psychiquement
- s'éloigne relationnellement de son masculin
- se rapproche de son relationnel abusif
- élabore consciemment
- monte en conscientisations
- expulse le matériel traumatique qu'elle a identifié et pour lequel elle a développé des limites factuelles
- ressent le besoin de se rapprocher relationnellement à nouveau de son masculin
- a envie d'avoir de ses nouvelles pour savoir comment il se sent
>>> COMMENT TU VAS ? <<<

1. Les Axes du Silence dans la géométrie du Système d'âme

Il y aurait deux axes du silence dans le silence entre les deux jumeaux. Et ce serait le retour de ces axes à l'état d'équilibre qui sortirait le jumeau de son silence et la féminine de la possession égotique.

1. Les axes du silence égotique et du silence polarisé



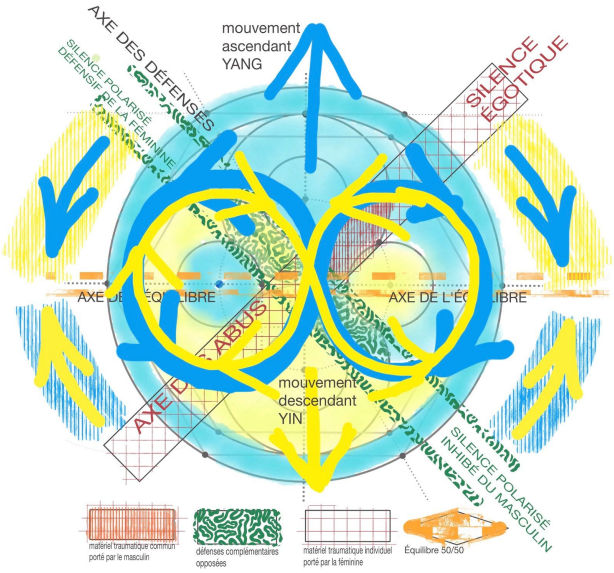
Voici comment on pourrait représenter géométriquement :

l'axe des silences morbides (dans la direction des deux amygdales) : la ligne entre le matériel traumatique commun du système d'âme et le matériel traumatique individuelle de la féminine (en rouge sur le schéma)

l'axe des silences défensifs (dans la direction perpendiculaire) : la ligne entre la position défensive (le déni, la résistance) de la féminine et la position défensive (masque du faux-semblant) du masculin (en vert sur le schéma)

Le système atteindrait son état d'équilibre quand l'axe des silences morbides et l'axe des silences défensifs du système se retrouverait à la position d'équilibre horizontal (l'axe de la position de l'équilibre 50/50 qui passe par les deux polarités du systèmes).

[*En bleu, le mouvement de la féminine. En jaune, le mouvement du masculin.*]



2. L'étanchéité et les blessures

Si on se rappelle les trois outils qui contribuent à la consolidation de notre étanchéité, on s'aperçoit que leurs inverses décrivent précisément le travail d'annexion du système abusé/abusif/égotique.

Ces trois outils permettraient de sortir de la dépendance affective et de développer des relations affectives équilibrées dans le 50/50.

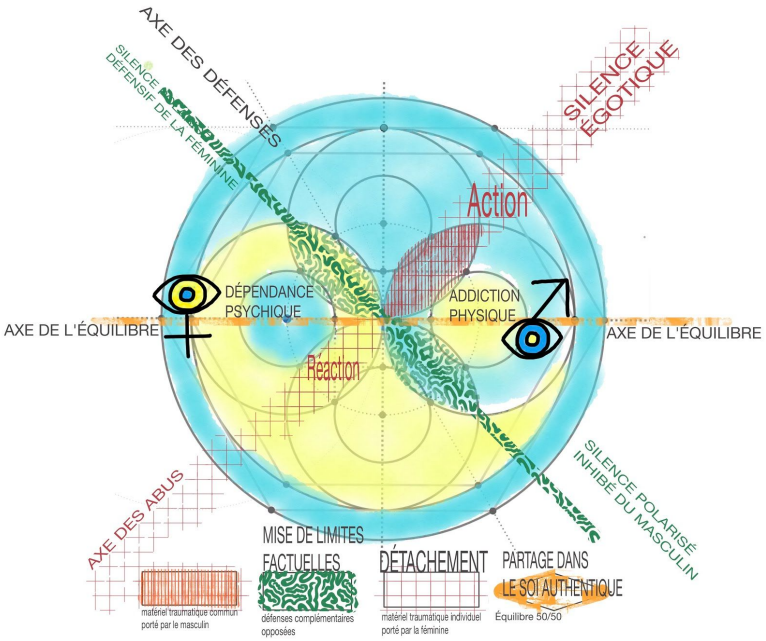
Voilà un tableau qui rappelle les techniques que votre système d'âme devraient pratiquer pour parvenir à distinguer le vrai du faux de manière de plus en plus efficace au fur et à mesure de ses expositions relationnelles aux situations/systèmes abusives/abusifs :

Voici ce qui vous permettrait de • vous émanciper des abus et des systèmes toxiques avec de moins en moins de fuites • et un assouplissement de votre système d'âme Vous incarneriez de plus en plus l'amour partagé dans le 50/50 dans le monde yang	Voici ce qui vous maintiendrait • en état de vampirisation, d'esclavage et de pompe à énergie avec de plus en plus de fuites • et une rigidification de votre système d'âme Vous vous densifiriez de plus en plus en vous désincarnant du monde yang polarisé
Systèmes coeurs en voie d'équilibre Énergies polarisées Les trois outils pour l'ÉTANCHÉITÉ CÔTÉ FÉMININE	Systèmes égotiques abusifs Énergies unifiées L'inverse qui VAMPIRISE CÔTÉ MASCULIN
1. Détachement par rapport aux réactions égotiques dans les relations POUR GAGNER, IL NE FAUT PAS JOUER	Veut pousser à l'action et à la réaction Hypnotisation URGENCE - LE TEMPS EST UN ENJEU
2. Partage dans le soi authentique quand c'est possible Vérifier s'il y a RÉCIPROCITÉ, COMPLICITÉ Y a-t-il réellement un échange ?	Recherche la validation à tout prix, cela implique que l'autre porte son matériel traumatique à sa place et la responsabilité de la relation La relation est traumatique de façon répétée, toujours les mêmes émotions générées chez l'autre telles que humiliation, dévalorisation,

	culpabilisation «Relation» SENS UNIQUE IMPASSE - L'ÉNERGIE NE CIRCULE PAS DÉSTRUCTURATiON
3. Mise de limite factuelles aux abus avérés à la conscience et compris par le ressenti mental pour se protéger PROTECTION FACTUELLE	POSSESSION ÉGOTIQUE PAS DE RESPECT DES FRONTIÈRES S'abreuve du syndrôme du fantôme
La problématique centrale tournerait autour du *rejet et de la dépendance affective/relationnelle*	La problématique tournerait autour *de l'abandon et de l'addiction corporelle/matérielle*

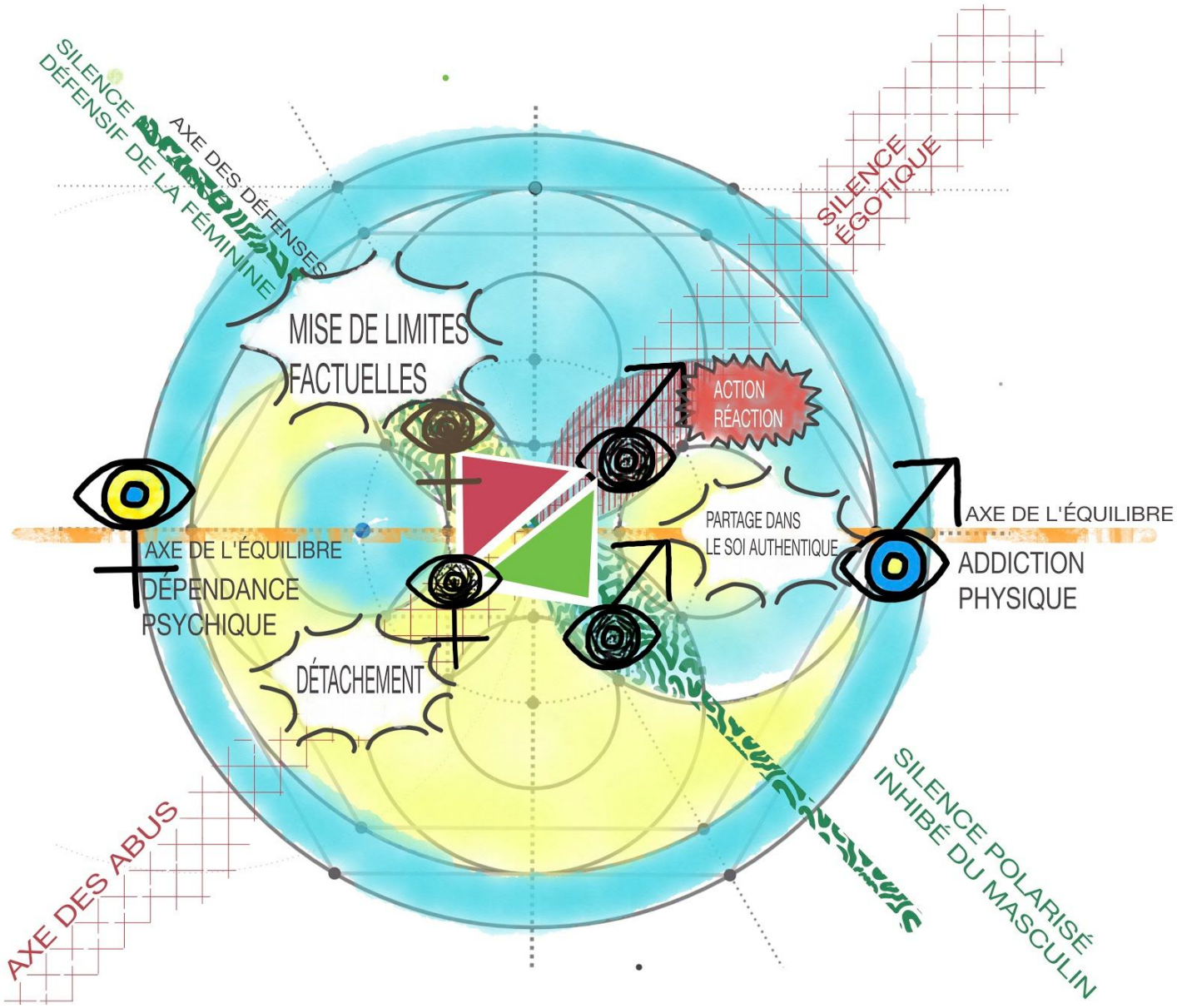
On pourrait faire le parallèle entre les trois outils de l'étanchéité et les trois axes :

L'axe des silences *abusifs*	demanderait de trouver la position de *détachement*
L'axe des silences *défensifs*	demanderait d'apprendre à mettre des *limites factuelles*
L'axe de *l'équilibre* dans le 50/50	serait atteint quand on aurait compris comment *distinguer* si on peut partager ou pas dans le soi authentique.



3. Les triangles de la féminine et du masculin et retour sur le triangle victime-agresseur-sauveur

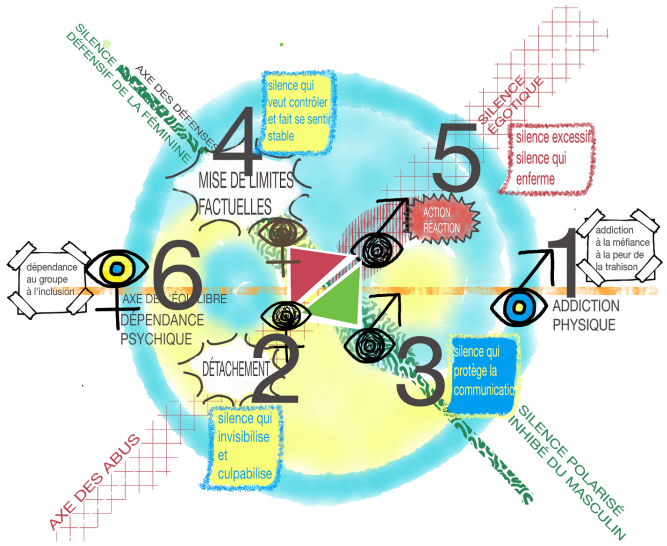
Dans le système d'âme, on retrouverait également le triangle de l'enfer : le triangle victime-agresseur-sauveur qui serait formé de la manière suivante. Il y aurait le triangle de l'enfer corporel pour le masculin et le triangle de l'enfer relationnel pour la féminine.



4. Exemple avec les nombres polarisés

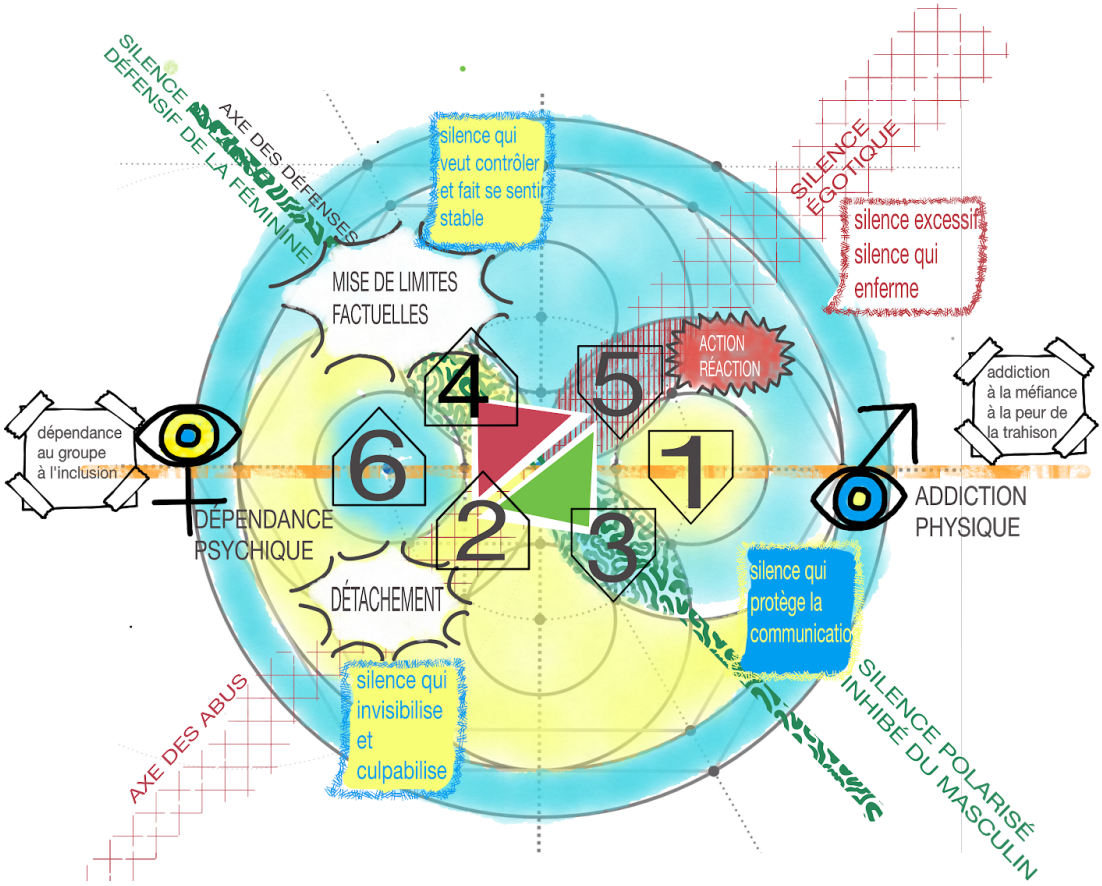
On considère le duo d'âme formé par une féminine 6 et un masculin 1. Alors on aurait la répartition des nombres polarisés selon la nature des silences et selon la partie relationnelle ou corporelle du système :

Féminine 6	Masculin 1
Dépendance affective de nature `6 relationnel`	**Addiction corporelle** de nature `1 corporel`
Matériel traumatique individuel 2 Le silence corporel excessif appuie sur le silence relationnel de nature `2 relationnel` l'invisibilité et la culpabilité	Matériel traumatique commun 5 Le silence égotique abusif est de nature `5 corporel` Silence excessif, exagéré qui enferme et semble définitif
Defense relationnelle 4 Silence défensif de nature `4 relationnel` La féminine voudrait contrôler l'autre par son silence ou resterait dans le silence pour résister à l'instabilité émotionnelle	Defense corporelle 3 Silence inhibé de nature `3 corporel` Le masculin protège la communication et fait silence pour empêcher que les mots de la féminine dépasse sa pensée (soient exagérés)



Voici un dialogue possible :

Le triangle du silence infernal de la féminine : 5, 2, 4
Agresseur 5 «Son silence est *démesuré* et me donne envie de faire tout en excès»
Victime 2 «J'ai l'impression que je n'existe pas, je n'ai aucune empathie pour moi, je me sens responsable de son silence, c'est ma faute»
Sauveur 4 «Je dois éviter à tout prix mes émotions, pour les contrôler et les empêcher de sortir, je les tais»



"Celui qui sait se faire se rapproche de Dieu."

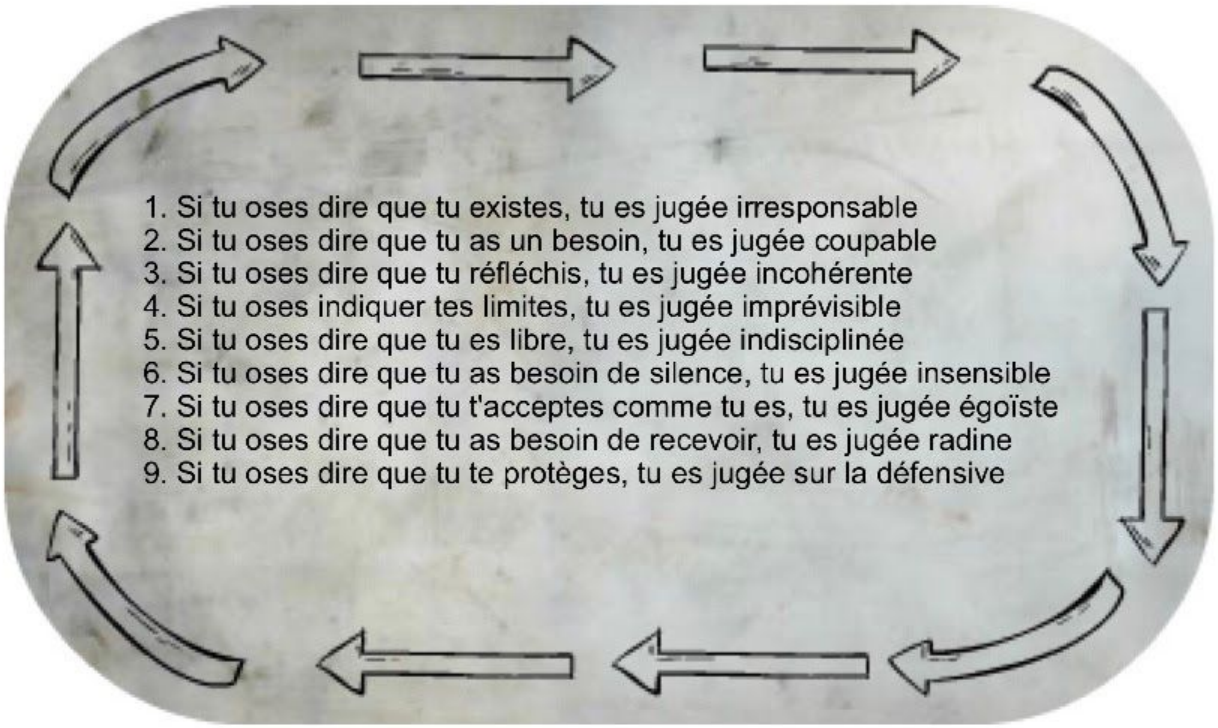
2. L'expression du Silence de nature relationnelle et du silence de nature corporelle selon les nombres polarisés

1. Silences agresseur/agressée : Axe des matériaux traumatiques

Il y aurait le silence selon l'axe des abus : les silences égotiques, morbides, agressifs.

Leurs natures dépendraient des nombres polarisés des matériaux traumatiques individuel et commun. C'est le règne de la **peur** et du manque par **addiction** ou **dépendance**.

Ces nombres polarisés seraient des indicateurs de ce que la féminine doit travailler en priorité.



Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
1 ABUS de Confiance	**`1 relationnel morbide`** Tendance à se sentir jugée par les autres *Je me sens trahie au contact des autres* *J'évite de parler par excès de discrétion, par peur que mes mots me trahissent* *Plus je parle, moins on me fait confiance, plus je me sens inutile* *Plus mon masculin fait silence, plus je perds confiance et plus je place l'autre au-dessus de moi, je ne veux pas qu'on me parle, ma parole est coupée dans mes échanges relationnels*	**`1 corporel morbide`** Tendance à se dévaloriser physiquement et à baser sa confiance sur ses performances physiques Tendance à souffrir quand on le perçoit comme physiquement non fiable *On ne peut pas compter sur mon corps* *Mon corps ne sert à rien* *Je me tais mais en silence je compare les performances de mon corps aux performances des autres corps* *Je me tais car je ne veux pas qu'on utilise mon corps* *Mon silence se déclencherait suite à la critique des performances corporelles de mon corps*
JE SOUFFRE DE NE PAS EXISTER POUR MOI JE SOUFFRE DE FAIRE PASSER LA CONNEXION AUX AUTRES AVANT MA CONNEXION AVEC MOI		
JE SUIS TROP NAÏVE AVEC LES AUTRES, JE SURESTIME TROP LES AUTRES ET JE REPROCHE À MON JUMEAU DE NE PAS FAIRE ASSEZ CONFIANCE MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE QUE J'AI BESOIN DE M'AFFIRMER INDIVIDUELLEMENT, J'OUBLIE D'EXISTER POUR MOI		

Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
2 ABUS d'attention	**`2 relationnel morbide`** Tendance à faire passer la relation à l'autre avant la relation à elle J'ai peur de dire que j'ai besoin d'attention et que j'ai besoin d'être validée Tendance à culpabiliser d'avoir besoin d'attention émotionnelle de la part des autres *Je me sens coupable d'avoir besoin de dire ce que je ressens* *Plus mon masculin fait silence, plus je me sens ignorée, inexistante et invisible* *Je me tais car je ne veux pas qu'on s'aperçoive à quel point j'ai besoin d'attention*	**`2 corporel morbide`** Tendance à donner toute son attention aux corps des autres, à la présence et aux possessions matérielles des autres Se sent envahi par la présence d'autres personnes qui lui demande de les stimuler en permanence *Mon silence se déclencherait suite à la critique de mes ressources matérielles ou au rejet de mon besoin de toucher et d'être touché* *J'ai besoin de toucher et je ne peux pas, alors je fais silence car je me sens abandonné*
JE SOUFFRE DE NE PAS RESPECTER MES BESOINS JE SOUFFRE DE FAIRE PASSER LES BESOINS DES AUTRES AVANT MES BESOINS À MOI		
JE SUIS TROP ATTENTIONNÉE AVEC LES AUTRES ET JE REPROCHE À MON JUMEAU DE NE PAS ASSEZ TENIR COMPTE DES BESOINS DES AUTRES MON JUMEAU M'OUBLIE CAR JE M'OUBLIE		

Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
3 ABUS de communication	**`3 relationnel morbide`** Tendance à douter de son mental et de sa logique *Plus mon masculin fait silence, plus je doute de ma capacité à comprendre et à être structurée* *Je fais silence car je ne veux pas que mon masculin, ou les autres, réalisent que ce que je veux expliquer ne fait aucun sens à mes yeux*	**`3 corporel morbide`** Peur de se déplacer ou de communiquer par la parole *Je fais silence car j'ai peur que ce que je dis enflamme davantage ma féminine* *Je fais silence car je n'ai plus de voix et je ne veux pas blesser ma féminine avec des mots qui n'ont pas de sens*
JE SOUFFRE DE NE PAS RESPECTER MON MENTAL JE SOUFFRE DE FAIRE PASSER LE MENTAL DES AUTRES AVANT LE MIEN		
JE LAISSE TROP LES AUTRES RÉFLÉCHIR À MA PLACE, JE DONNE TROP DE POIDS À L'INTELLIGENCE DES AUTRES ET JE REPROCHE À MON JUMEAU DE NE PAS ASSEZ PRENDRE CONSEIL AUPRÈS DES AUTRES MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE MON MENTAL, J'OUBLIE DE PENSER PAR MOI-MÊME		

Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
4 ABUS de stabilité	**`4 relationnel morbide`** Tendance à se sentir instable au contact des autres *Plus mon masculin fait silence, plus je sens que je perds le contrôle de mes échanges relationnels*	**`4 corporel morbide`** Peur de ne pas être stable matériellement *Je fais silence car je sens que mon corps devient incontrôlable* *J'ai honte qu'on ne puisse pas compter sur moi matériellement alors je considère que ma parole ne vaut rien*
JE SOUFFRE DE NE PAS ARRIVER À M'ORGANISER JE SOUFFRE DE NE PAS ARRIVER À ME DONNER DU TEMPS JE SOUFFRE DE FAIRE PASSER LE TEMPS DES AUTRES AVANT MON TEMPS À MOI		
JE SUIS TROP LAXISTE AVEC LES AUTRES ET JE REPROCHE À MON JUMEAU DE NE PAS ÊTRE ASSEZ ORGANISÉ, D'ÊTRE IMPRÉVISIBLE MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE DE M'ORGANISER INTÉRIEUREMENT, CAR MON EMPLOI DU TEMPS EST TROP DÉDIÉ AUX AUTRES ET PAS À MOI		

Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
5 ABUS de Mesure Abus de Liberté	**`5 relationnel morbide`** Tendance à exagérer au contact des autres Tendance à se sentir enfermée par les mots *Plus mon masculin fait silence, plus je me sens poussée aux excès* *Je fais silence car je ne veux pas être placée dans une case et ne plus en sortir*	**`5 corporel morbide`** Peur d'être enfermé, peur de me sentir coincé physiquement *Je me tais car je ne veux pas qu'on ait du pouvoir sur mon corps et qu'on le piège* *Je me tais car je sens que les autres veulent m'empêcher de partir*
JE SOUFFRE DE NE PAS ARRIVER À BÂTIR UNE DISCIPLINE PERSONNELLE JE SOUFFRE DE FAIRE PASSER LA LIBERTÉ DES AUTRES AVANT MA LIBERTÉ À MOI		
JE LAISSE TROP LES AUTRES ÊTRE EXCESSIFS AVEC MOI ET JE REPROCHE À MON JUMEAU D'ÊTRE TROP RAISONNABLE/SAGE MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE QUE JE DOIS TROUVER MA DISCIPLINE INTÉRIEURE, MA SAGESSE INTÉRIEURE		

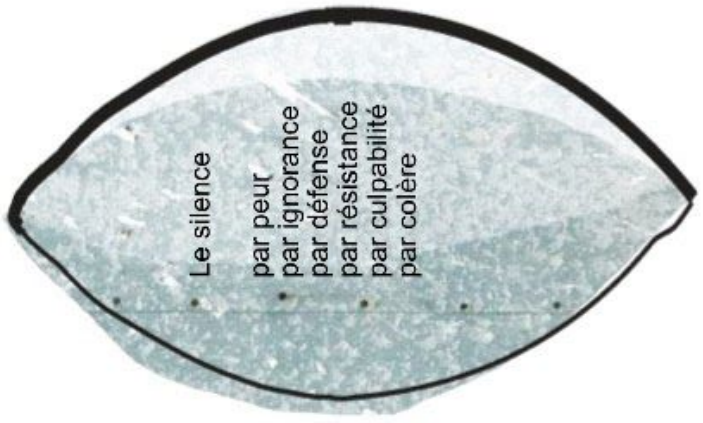
Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
6 ABUS de Paix	**`6 relationnel morbide`** Tendance à s'exclure des conversations Tendance à rester neutre et à avoir peur de prendre position *Plus mon masculin fait silence, plus je me sens séparée des groupes, des communautés, des réunions relationnelles* *Je fais silence car je ne veux pas que les autres me demandent de prendre position et de sortir de ma neutralité* *Je fais silence car je veux éviter le conflit*	**`6 corporel morbide`** Peur de sentir exclu physiquement Peur de ne plus faire partie d'un groupe ou d'une communauté ou d'une famille *Je me tais car je ne veux pas aller contre mon groupe d'appartenance,* *Je me tais car je sens que mon corps ne m'appartient plus* *Je me tais car mon corps n'arrive pas à choisir les actions à faire* *Je me tais car je sens que mon corps veut se battre* *Je me car je sens que mon corps part en guerre*
JE SOUFFRE DE NE PAS RESPECTER MON BESOIN DE PAIX JE SOUFFRE DE FAIRE PASSER L'ÉQUILIBRE DES AUTRES AVANT MON ÉQUILIBRE À MOI		
JE SUIS TROP CONCILIANTE AVEC LES AUTRES ET JE REPROCHE À MON JUMEAU DE NE PAS ÊTRE ASSEZ CONCILIANT MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE MA PAIX/MON ÉQUILIBRE (JE SUIS EN GUERRE CONTRE MOI-MÊME) INTÉRIEURE/INTÉRIEUR, J'OUBLIE DE CONSACRER DU TEMPS À ME CONCILIER ENTRE MOI ET MOI		

Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
7 ABUS de Foi	**`7 relationnel morbide`** Tendance au «lâcher-prise» et à idéaliser les autres Tendance à perdre la foi en les autres *Plus mon masculin fait silence, plus je me sens malade, plus je me sens déconnectée de moi et des autres J'ai l'impression de mourir psychiquement* *Je me tais car je ne veux pas montrer aux autres combien je me sens affectée et perdue, j'ai l'impression que personne ne peut m'aider*	**`7 corporel morbide`** Tendance à pratiquer physiquement des techniques unifiées Tendance à se faire posséder égotiquement par les systèmes restreints autour de lui *Peur que les systèmes rigides accèdent à l'énergie polarisée de sa féminine* *Je me tais car je suis possédé et je dois attendre que mon corps se libère de l'emprise des personnes autour de moi*
JE SOUFFRE DE DONNER TROP DE COMPASSION AUX AUTRES JE SOUFFRE DE FAIRE PASSER LA COMPASSION POUR LES AUTRES AVANT LA COMPASSION POUR MOI		
JE METS TROP MA CRÉATIVITÉ AU SERVICE DES AUTRES, JE SUIS TROP EMPATHIQUE AVEC LES AUTRES ET JE REPROCHE À MON JUMEAU DE NE PAS ASSEZ FAIRE PREUVE D'EMPATHIE MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE DE METTRE MA CRÉATIVITÉ À MON SERVICE, AU SERVICE DE MON ÉNERGIE POLARISÉE MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE DE FAIRE PREUVE D'EMPATHIE POUR MOI-MÊME		

Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
8 ABUS de Générosité	**`8 relationnel morbide`** Tendance à perdre ses mots, à ne pas trouver les bons mots *Plus mon masculin fait silence, plus mon relationnel a l'air vide de sens, vide d'intérêt. Plus mon masculin fait silence, plus je trouve les autres égoïstes.* *Je fais silence car j'ai peur qu'on ne me réponde pas, j'ai l'impression que ma parole ne mérite pas d'être considérée et d'avoir encore l'impression de recevoir encore du vide*	**`8 corporel morbide`** Peur du vide, peur de l'absence Tendance à me faire abuser de mon temps, de mon espace Je fais silence pour priver les autres du vide vertigineux que je ressens Je fais silence pour ne plus donner de temps aux autres Je fais silence car je sens que mon corps est épuisé par l'abus des autres
JE SOUFFRE D'IGNORER MON BESOIN DE RECEVOIR JE SOUFFRE DE DONNER AUX AUTRES SANS POUVOIR ME DONNER À MOI		
JE DONNE TROP AUX AUTRES ET JE REPROCHE À MON JUMEAU DE NE PAS DONNER ASSEZ MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE DE ME DONNER À MOI AUSSI		

Celui qui ne donne pas assez doit se prendre en charge.

Nombres Polarisés des matériaux traumatiques	Féminine Position Silence «Agressée»	Masculin Position `Silence Agresseur`
9 ABUS de protection	**`9 relationnel morbide`** Tendance à se sentir menacée par les échanges avec les autres *Plus mon masculin fait silence, plus je veux m'isoler des autres et ne plus parler à personne, plus je me sens découragée* *Je fais silence car les autres sont indiscrets et je ne sens induite en erreur*	**`9 corporel morbide`** Tendance à s'isoler physiquement et à se couper physiquement du monde *Je fais silence car je sens que mon corps est menacé* *Je fais silence car je sens que mon corps est faible*
JE SOUFFRE DE NE PAS ARRIVER À ME PROTÉGER JE SOUFFRE DE FAIRE PASSER LA PROTECTION ET L'ÉCOUTE DES AUTRES AVANT MON BESOIN DE ME PROTÉGER ET M'ÉCOUTER MOI		
JE PROTÈGE TROP LES AUTRES ET JE REPROCHE À MON JUMEAU DE NE PAS ME PROTÉGER MON JUMEAU M'OUBLIE CAR J'OUBLIE DE ME PROTÉGER INTÉRIEUREMENT		



2. Silences défenseur/sauvée : Axe des masques

Il y aurait le silence selon l'axe des défenses : les silences défensifs ou pour faire illusion

Leurs natures dépendraient des nombres polarisés des défenses de la féminine et des masques du masculin. C'est le règne de la résistance et du **`faux-semblant`**.

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
1 Fausse Confiance	**`1 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant d'avoir confiance en elle, elle ne veut pas endurer la souffrance pour comprendre pourquoi elle a tendance à mettre l'autre sur un piédestal *Plus mon masculin fait silence, plus je fais semblant d'avoir de la valeur et de l'estime pour moi* *Je fais silence parce que je me sens trahie et humiliée*	**`1 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant d'être plus fort physiquement que les autres *Je me tais parce que mon corps se sent inférieur et soumis à une autre autorité que la mienne*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE CONNECTER AVEC MOI-MÊME ET D'AVOIR CONFIANCE EN MOI		

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
2 Fausse attention	**`2 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant de se donner de l'importance, elle fait semblant de se sentir écoutée pour éviter d'endurer la souffrance pour comprendre d'où vient son immense besoin de validation *Plus mon masculin fait silence, plus je fais semblant d'être vue et importante* *Je fais silence parce que je me sens oubliée et sans importance*	**`2 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant que les gens sont bienveillants avec lui *Je me tais parce que mon corps se sent privé de soin et négligé*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE RESPECTER MES BESOINS		

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
3 Fausse communication	**`3 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant d'être écoutée et de croire qu'on la comprend *Plus mon masculin fait silence, plus je me mens à moi-même et je fais semblant de comprendre ce que les autres me disent et moins je pose de questions* *Je fais silence parce que je me sens illogique et que je doute de mes capacités intellectuelles*	**`3 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant de pouvoir se déplacer vers les autres *Je me tais parce que je sens que mon corps ne peut pas se déplacer*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE FAIRE MARCHER MON MENTAL		

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
4 Fausse stabilité	**`4 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant d'être stable émotionnellement *Plus mon masculin fait silence, plus je fais semblant de contrôler mes échanges relationnels* *Je fais silence parce que je sens que je dois dépendre des autres pour rester stable psychiquement*	**`4 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant d'être enraciné *Je me tais parce que je sens que mon corps est déraciné*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE ME DONNER DU TEMPS		

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
5 Fausse Mesure Fausse Sagesse	**`5 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant d'être sage et mesurée *Plus mon masculin fait silence, plus je fais semblant de ne pas être sensible aux excès dont je suis témoin* *Je fais silence parce que je me sens débordée par mes échanges relationnels*	**`5 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant d'être libre *Je me tais parce que je sens que mon corps est enfermé*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE BÂTIR UNE DISCIPLINE PERSONNELLE		

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
6 Fausse Paix	**`6 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant d'être en paix *Plus mon masculin fait silence, plus je fais semblant de prendre position dans mes échanges relationnels* *Je fais silence parce que je n'arrive pas à faire de choix*	**`6 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant d'être intégré dans une communauté *Je me tais parce que je sens que mon corps est divisé en deux parties impossible à concilier*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE RESPECTER MON BESOIN DE CONSACRER DU TEMPS À BÂTIR MA PAIX INTÉRIEURE ET MON ÉQUILIBRE INTÉRIEUR		

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
7 Fausse Foi	**`7 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant de faire preuve d'empathie *Plus mon masculin fait silence, plus je fais semblant d'adhérer à des groupes sectaires* *Je fais silence parce que je sens que j'ai perdu la foi*	**`7 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant que son corps est dans le bien-être *Je me tais parce que je sens que mon corps est possédé égotiquement par les personnes autour de moi*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE FAIRE PREUVE D'EMPATHIE ENVERS MOI		

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
8 Fausse Générosité	**`8 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant de ne pas avoir besoin des autres *Plus mon masculin fait silence, plus je fais semblant d'être comblée dans mes échanges relationnels* *Je fais silence parce que je sens que je n'ai pas envie de donner*	**`8 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant de ne manquer de rien *Je me tais parce que je sens que mon corps est épuisé*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE ME DONNER DU TEMPS ET DE L'ATTENTION		

Nombres Polarisés des Défenses	Féminine Position Silence Défensif	Masculin Position `Silence qui dissimule, qui cache, pour faire semblant`
9 Fausse protection	**`9 relationnel FAUX`** La féminine fait semblant d'être authentique *Plus mon masculin fait silence, plus je fais semblant de me sentir en sécurité dans le relationnel* *Je fais silence parce que je me sens découragée et passive*	**`9 corporel FAUX`** Tendance à faire semblant d'être fort *Je me tais parce que je sens que mon corps est isolé et à la merci des systèmes autour de moi*
JE DOIS TROUVER LE PLAISIR DE ME PROTÉGER		

3. BILAN : comprendre l'objectif de votre duo d'âme grâce au silence

« Choisir l'étanchéité, c'est se choisir soi et choisir son masculin.»

1. Silence et Objectif du Duo d'âme

Il y aurait un lien entre le silence à l'intérieur du Duo d'âme et son objectif. Le silence prendrait son sens si on considère l'objectif du duo.

Exemple du Duo M1 F6

Un silence défensif corporel de nature 3 avec un objectif de nature 7 équilibré dans le 50/50.

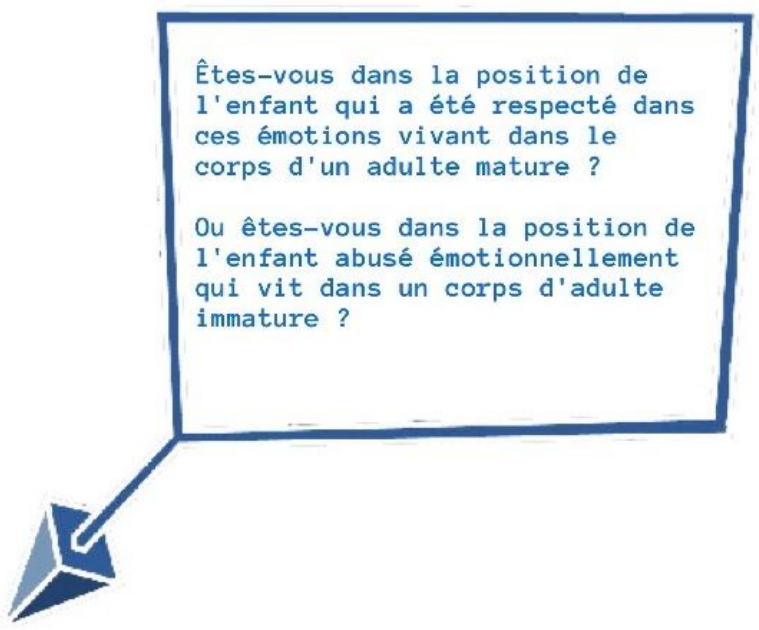
Dans ce cas, on pourrait penser que le silence du masculin contribuerait à consolider la relation à la foi, à la guérison, à la relation aux énergies polarisées de sa féminine, son duo contribuerait à aider les autres à distinguer le vrai du faux.

Nombre polarisé	Objectifs possibles du duo d'âme
1	Distinguer la confiance de la manipulation - Engagement
2	Distinguer la bienveillance de la négligence - Respect
3	Distinguer la logique de la déstructuration - Sens
4	Distinguer la stabilité du contrôle - Enracinement
5	Distinguer la discipline de la soumission - Liberté
6	Distinguer le vrai choix de la neutralité - Paix
7	Distinguer l'énergie polarisé de l'énergie égotique - Foi
8	Distinguer l'abondance de la possession - Complétude
9	Distinguer l'authenticité du mensonge - Intégrité

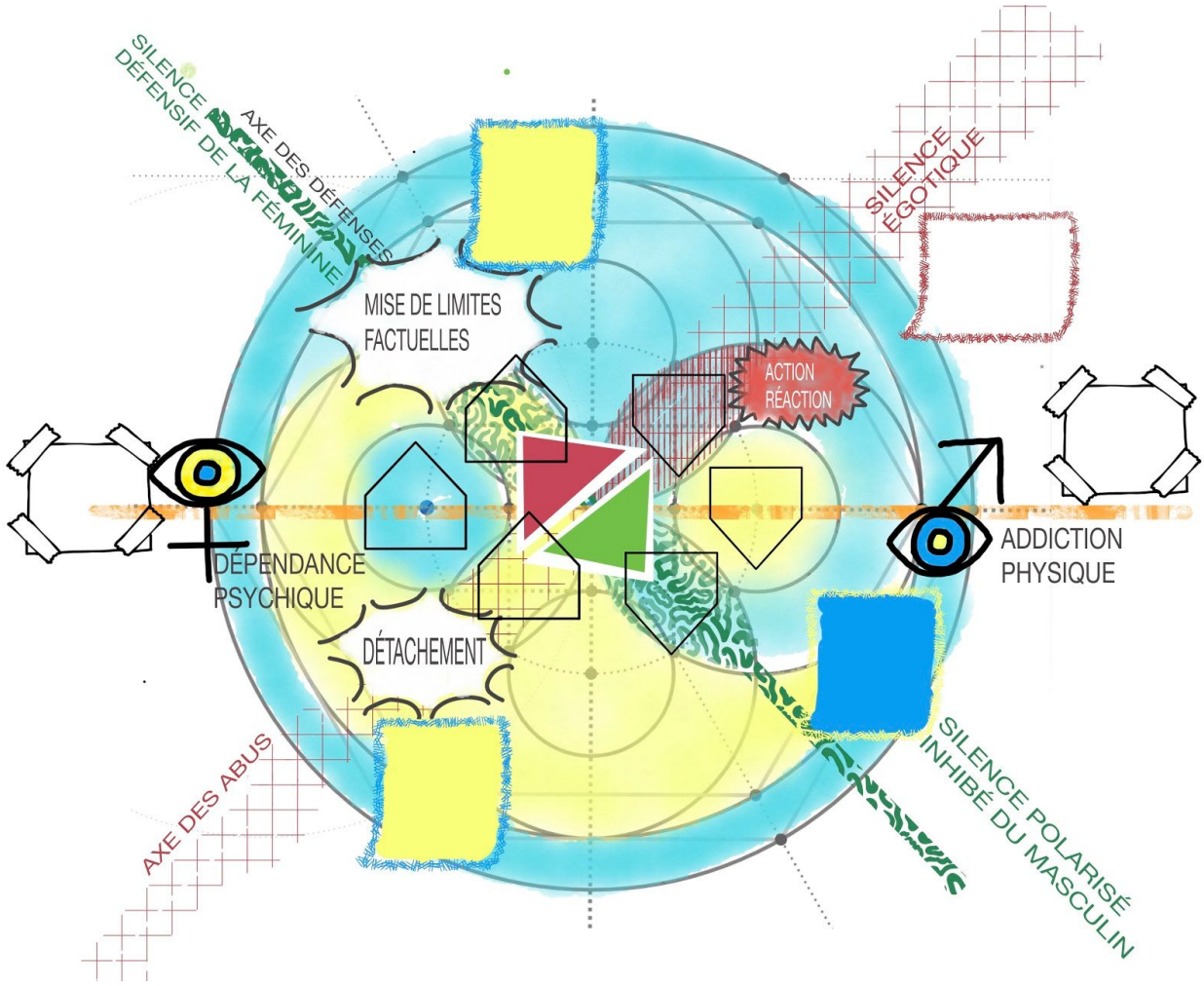
2. La fin du silence selon le nombre polarisé de vie de l'un et de l'autre

Exemple du Duo M1 F6

Le silence ne serait plus nécessaire lorsque le système aurait atteint le 6 relationnel équilibré et le 1 corporel équilibré, c'est-à-dire, lorsque la féminine aurait développé un équilibre relationnel au sein d'une communauté équilibrée et lorsque le masculin aurait développé un équilibre corporel vis-à-vis de lui, c'est-à-dire quand il aurait achevé d'asseoir sa confiance physique en lui. Il pourrait ainsi assurer l'incarnation solide de son système d'âme sans plus jamais se dévaloriser pendant que la féminine assurerait la paix relationnelle équilibrée dans le 50/50 d'une communauté sans plus jamais se sentir en guerre ou incapable de choisir.



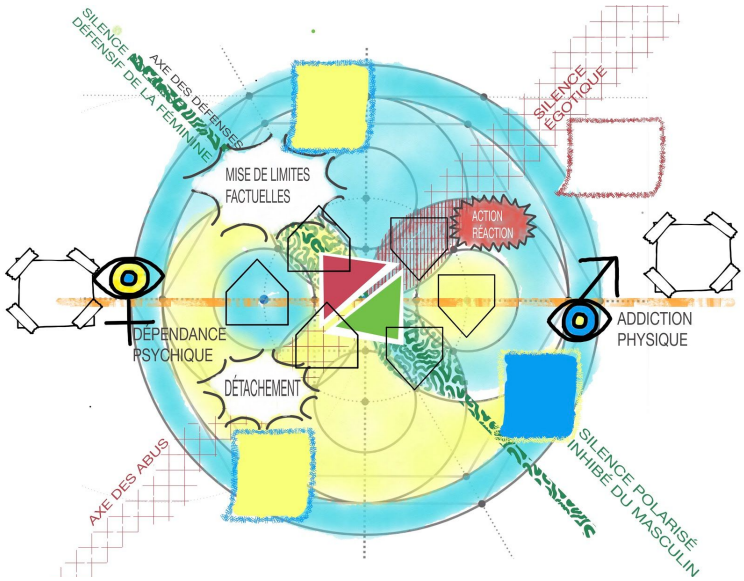
ANNEXE 1


SILENCE DÉFENSIF DE LA FÉMININE
AXE DES DÉFENSES
SILENCE ÉGOTIQUE
MISE DE LIMITES FACTUELLES
ACTION RÉACTION
DÉPENDANCE PSYCHIQUE
ADDICTION PHYSIQUE
DÉTACHEMENT
AXE DES ABUS
SILENCE POLARISÉ INHIBÉ DU MASCULIN

ANNEXE 2

Féminine ……..	Masculin ……..
Dépendance affective de nature …….. relationnel	**Addiction corporelle** de nature …….. corporel
Matériel traumatique individuel …….. Le silence corporel ……..appuie sur le silence relationnel de nature …….. relationnel ……..	Matériel traumatique commun …….. Le silence égotique abusif est de nature …….. corporel …….. ……..
Défense relationnelle …….. Silence défensif de nature …….. relationnel La féminine voudrait ……..l'autre par son silence ou resterait dans le silence pour résister à ……..émotionnelle ……..	Défense corporelle …….. Silence inhibé de nature …….. corporel Le masculin protège la ……..et fait silence pour empêcher que la féminine …….. ……..

ANNEXE 3



Le triangle du silence infernal de la féminine : MTC……, MTI……, DEF f……
Agresseur MTC «Son silence est …….. et me donne envie de …… ……»
Victime MTI «J'ai l'impression que je ……, je …… ……, je me sens ……de son silence»
Sauveur DEF f «Je dois éviter à tout prix ……, pour ……et empêcher de ……, je me tais»

MTC Matériel Traumatique Commun
MTI Matériel Traumatique Individuel
DEF f Défense de la féminine